

Les Faltaisies

ARTS DE LA RUE

17 > 26 JUILLET
ACCÈS LIBRE



FALAISE - NORMANDIE

CONTEMPORAINES ! EXPOSITION



6 juillet > 22 septembre, au Château de La Fresnaye
Entrée libre les samedis & dimanches 14h30-18h30



Ville de
FALAISE

Lydie Jean-Dit-Pannel

Psyché s'abandonne, photographie, 2016.

Collection de L'Artothèque,

Espaces d'art contemporain de Caen.

MOT DE BIENVENUE

Chères spectatrices, chers spectateurs,

Avec les Jeux Olympiques, évènement qui rassemble des personnes du monde entier, la question s'est posée des dates de cette nouvelle édition des Faltaisies. Afin de vivre pleinement ces temps forts, le choix s'est porté entre le 17 juillet au 26 juillet. Dans ce cadre, la compagnie Les Maladroits fera un clin d'œil au sport au Musée des Automates.

Cette nouvelle édition, venez retrouver les compagnies qui n'ont pas pu jouer l'an dernier pour cause de météo peu clémente : *Si Seulement* et *Underclouds*.

La programmation s'attache à consolider ses coopérations avec le centre socio-culturel et s'associe une nouvelle fois aux Quartiers Libres, elle développe de nouveaux partenariats avec le Musée des Automates, le Château de Guillaume et le Mémorial, sans oublier la Micro-Folie en lien avec les Micro-Festivals de la Villette où vous pourrez découvrir le travail innovant de la compagnie Le Clair Obscur.

Afin de faire connaissance avec les compagnies, réduire l'impact financier et écologique des transports, les compagnies *Si Seulement*, *Le Clair Obscur* et

David Rolland seront présentes pour deux spectacles de leur répertoire.

Avec *David Rolland*, vous serez sollicités soit pour des rencontres amoureuses cinématographiques, soit pour partager les danses des Années Folles.

Cette année, il y aura la création de le Syndrome de Dédale par le *Collectif 2222*, un soutien à une compagnie du Calvados.

Les formats des spectacles sont variés en fixe ou en déambulation, de toutes les formes artistiques ; de 1 à 30 spectateurs, pour la compagnie *Mister Alambic*, d'une durée de 20 minutes pour la compagnie *15FEET6*, familial et participatif pour *Les Batteurs de Pavé*.

Vous partagerez également des instants festifs avec *Fissa Papa*, *les Soeurs Goudron*, des moments de cirque riche en exploration avec *La Contrebande* et *La Mondiale Générale*.

L'ensemble des spectacles est en accès libre.

Que le programme commence ! Je vous souhaite de belles découvertes.

Bien à vous,

Nicolas Lebouteiller
Responsable de la programmation

MER.
17
JUILLET

🕒 de 16h à 18h ⏱️ 12 min

💡 Tout public

12 Quartier de la Fontaine Couverte



Close-up

EN CATIMINI

Mister Alambic

Un spectacle de 12 minutes toutes les 20 minutes
pour 1 à 30 spectateurs !

Trois livreurs invitent les passants à sortir du flux, à faire un pas de côté loin de la foule. Ils leur proposent un doux deal, du donnant-donnant. En échange de leur regard, ils leur offrent du condensé de théâtre.

Attention ! Pas d'entourloupe, la qualité est certifiée, un shoot de prose ou d'alexandrin pur. En 12 minutes et en toute discrétion, ils assistent à un grand classique sur banc, au coin d'une rue.



De et par : Eric Fouchet, Jonathan Giard, Stéphane Pelliccia

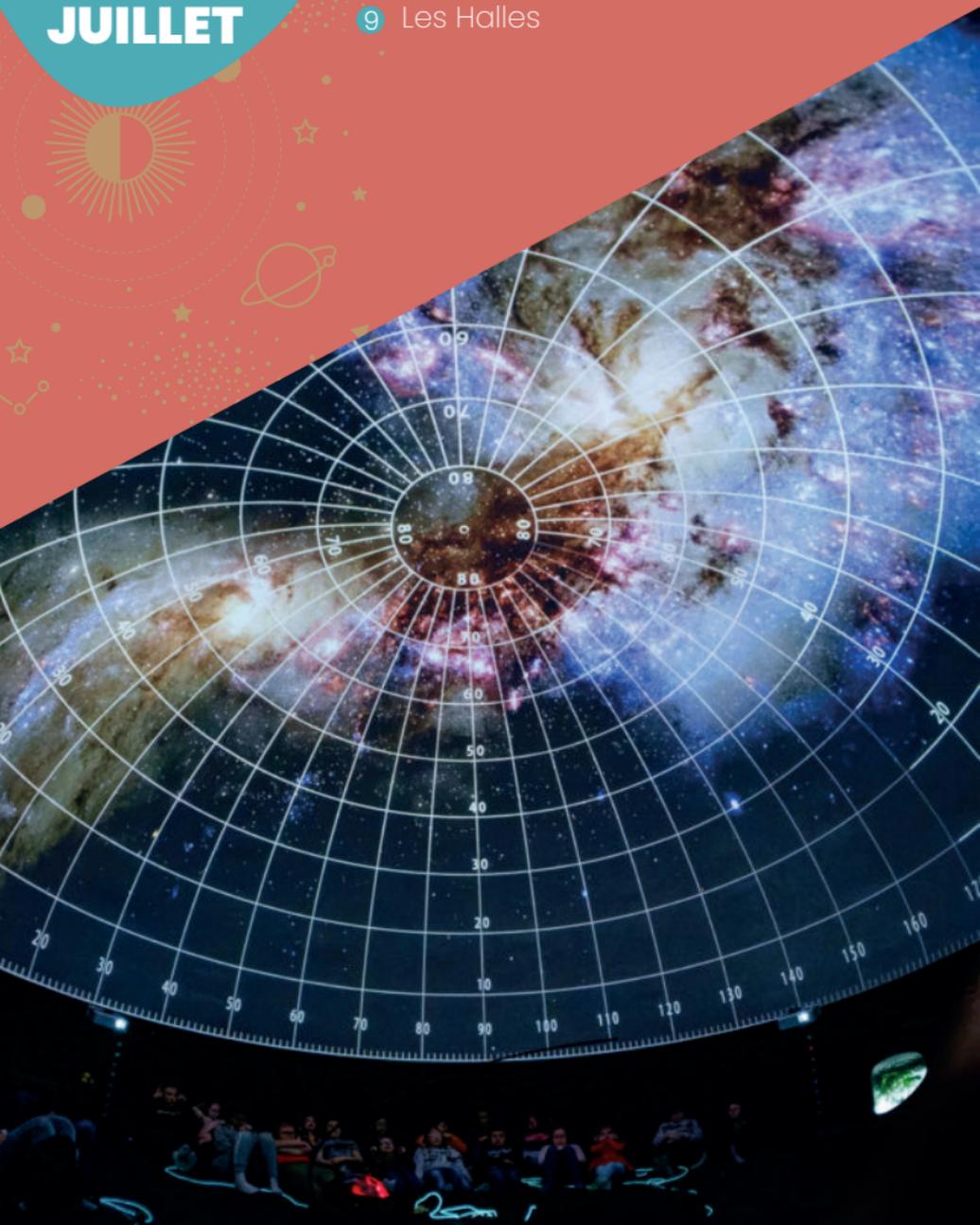
Regard extérieur : Frédéric Pradal

LES 17 & 18 JUILLET

🕒 16h, 18h30 et 21h 🕒 50 min

💡 Tout public à partir de 7 ans

📍 9 Les Halles



Un spectacle arts et sciences pour enfants
sous dôme immersif

DRIFT – À LA DÉRIVE

Le Clair Obscur

#DRIFT (« à la dérive ») suit, dans un futur proche, l'aventure d'une spationaute juste revenue d'un voyage spatial. Elle retrace ses voyages, décrit les phénomènes astrophysiques qu'elle a traversés et contemplés, nous sommes dans son vaisseau, avec elle nous dérivons dans l'Espace.

Le spectacle est une œuvre multimédia immersive pour une actrice spationaute, suspendue dans l'espace-temps au milieu du vide.

A la fois œuvre arts/sciences, il invite le spectateur à la contemplation, tout en dessinant par l'action dramatique le futur de l'exploration spatiale, dans une écriture de science-fiction.

#DRIFT résulte d'une démarche d'écriture collaborative où se rencontrent différents artistes des arts vivants et des arts numériques, un auteur de science-fiction, une communauté d'enfants et des astrophysiciens notoires.

Ce spectacle vous est proposé par la Micro-Folie dans le cadre de son Micro-Festival en partenariat avec les Faltaisies.



Mise en scène et son : Frédéric DESLIAS

Auteur : Norbert MERJAGNAN

Narratrice : Jana KLEIN

3D : Patrice MUGNIER

Scénographie : ASEdomes

Régie numérique : WSK

Musique : MURCOF, LOSCIL

Performer : Marie HECK-MOSSER

Conseillers scientifiques : Roland LEHOUCQ & Franck SELSIS

Jauge réduite billet à retirer
à la Micro-Folie à partir du
17/07 à 15h.

MICRO-FESTIVAL À LA MICRO-FOLIE

EXOTERRITOIRES EXPOSITION



**Du mercredi 17 juillet au
samedi 3 août.***

Alexandre Urbrain

Photographe.

Alexandre Urbrain
présente des séries de
photographies réalisées
à partir du spectacle
#Exoterritoires



Entrée libre

*aux horaires d'ouverture de la
Micro-Folie

la  illette



LES ATELIERS

« Partons dans les étoiles »

Mercredi 17 juillet de 10h à 11h30

Après la découverte de plusieurs œuvres d'art sur les étoiles à travers des jeux, les enfants seront amenés à créer leur représentation de la voûte céleste avec leurs petites mains.

En famille à partir de 4 ans sur inscription.

« Sleep for earth »

Vendredi 19 juillet à 10h

Avec la compagnie *Clair Obscur* (Spectacle #Drift et #Exoterritoire), imaginez les conséquences sur la planète si les hommes dormaient durant 100 ans.

« Fabriquons notre système solaire ! »

Mercredi 24 juillet de 10h à 12h

Atelier Numérique. L'espace et les sciences sont à l'honneur ce mois-ci à la Micro-Folie. Viens à l'aide des machines numériques, créer ton système solaire !

En famille à partir de 8 ans sur inscription.

Micro-Folie, Boulevard de la Libération

14700 Falaise, 02 31 90 92 44 - microfolie@falaise.fr

LES 17 & 18 JUILLET

🕒 21h 🕒 70 min

👤 Tout public à partir de 7 ans

10 Déambulation
La Micro-Folie



Spectacle déambulatoire immersif

EXOTERRITOIRE FALAISE

Le Clair Obscur

Issu de la collaboration entre un metteur en scène et un artiste numérique, un auteur de science fiction, une comédienne et des chercheurs du CNES / Observatoire de l'Espace, #EXOTERRITOIRE est un spectacle arts/sciences nomade qui extrapole dans nos imaginaires des problématiques, images, technologies et données contemporaines de la recherche spatiale.

Entre expérience immersive, réalité augmentée, #EXOTERRITOIRE est le 1^{er} chapitre d'une œuvre au long-cours portée sur l'Espace, un spectacle hors-norme dans l'espace public qui change le regard sur notre planète à la lumière de l'exobiologie et des exoplanètes.

Ce spectacle vous est proposé par la Micro-Folie dans le cadre de son Micro-Festival en partenariat avec les Faltaisies.

Le plus : Exposition #Exoterritoires et ateliers. Consultez le programme de juillet de votre Micro-Folie ! Informations : microfolie@falaise.fr 02 31 90 92 44
Instagram : @microfoliefalaise
Facebook : Micro-Folie Falaise



Mise en scène & son : Frédéric Deslias

Auteur : Norbert Merjagan

Collaboration artistique : Jana Klein

Collaboration scientifique : Caroline Freissinet (LATMOS/CNRS)

Performer / Spationaute (en alternance):

Jana Klein / Agathe Cemin / Céline Ohrel

/ Angie Pict / Mathilde Gentil

Régie : Emmanuel Sabroux

Costume : Dorota Kleszcz

Collaboration technologique : Cyrille Henry

Jauge réduite billet à retirer
à la Micro-Folie à partir du
17/07 à 15h.

VEN.
19
JUILLET

🕒 20h30 🕒 80 min

💡 Tout public à partir de 6 ans

1 Douves du Forum

🎭 Le Forum – Théâtre de Falaise



Cabaret populaire

BINGO NOVELA (CRÉATION 2024)

Les Sœurs Goudron

La chorale des Sœurs Goudron, dirigée par Hélène Morisse, se reforme 10 ans après et organise un loto spectacle caritatif. En effet, le terrible entrepreneur privé "Sauciflex" a décidé d'investir dans le centre de Réadaptation Sociale qui les a vues grandir !

Venez participer à cette grande fête populaire où se mêlent chorale, magie, madison, karaoké, loto, acrobatie, tombola, dégustation et de nombreux lots prestigieux à gagner...

C'est grâce à votre soutien, à votre générosité et surtout à votre argent que le CRS restera libre !

De et avec : Emilie Bonnaud, Cécile Harriot,
Amélie Lacaf, Noémie Lacaf, Elodie Happel,
Géraldine Bischy, Vivien Durand

**SAM.
20
JUILLET**

🕒 16h, 17h et 18h ⏳ 20 min

💡 Tout public à partir de 8 ans

3 Vitrine du musée
des Automates



Une course cycliste pour deux commentateur.ices et quatre moniteurs à tube cathodique

À VOUS LES STUDIOS

Les Maladroits

Deux comédien.nes bidouilleur.euses d'objets et d'images vous font revivre une course cycliste où l'absurde côtoie l'imaginaire. Il sera question de top départ et de remise de prix, de défaite et de chute. On y verra l'exaltation du.de la commentateur.ice et l'effort du sportif. Le cyclisme, c'est le sport où l'individu compte autant que le collectif, du peloton à l'échappée, pour gagner, le cycliste a besoin de son adversaire. Le cyclisme comme une métaphore de notre société.

À vous les studios ! se joue dans une vitrine de commerce. Au premier plan, collés aux vitrines, quatre écrans à tube cathodique, de différentes tailles. Au second plan, caméras, banc-titre, fond de studio, pour filmer les objets et les visages. C'est la reconstitution du sport à la télévision, presque comme à la maison.

SPECTACLE
vivant EN
BRETAGNE

ÉTABLISSEMENT PUBLIC DE
COOPÉRATION CULTURELLE

Jauge réduite

Création collective : Benjamin Ducasse, Valentin Pasgrimaud et Arno Wögerbauer

Jeu (en alternance) : Marthe de Carné et Zoé Gouin ; Valentin Pasgrimaud et Arno Wögerbauer

Direction d'acteurs, construction : Benjamin Ducasse

Création sonore : Erwan Foucault

Régie technique (en alternance) : Azéline Cornut et Angèle Besson

Régie générale et logistique de tournée : Azéline Cornut

Administration : Pauline Bardin

Direction de production et diffusion : Elsa Posnic

Ils ont participé à la création : Hugo Vercelletto, Eric Perroys et Vincent

Cabioch

SAM.
20
JUILLET

🕒 16h et 18h 🕒 45 min

👤 Tout public à partir de 8 ans

2 Déambulation

🌧️/8 Le Forum – Théâtre de Falaise



Déambulation audio-guidée jubilatoire
en milieu urbain

HAPPY MANIF

« WALK ON THE LOVE SIDE »

David Rolland

Prenez un casque HF et écoutez le chorégraphe et concepteur David Rolland. Happy Manif va vous faire marcher du côté de l'amour (« Walk on the love side » !) En effet, ce spectacle en extérieur ne peut se faire sans vous ! Vous voici branchés sur une bande-son faite de musiques en tous genres et de dialogues de films. À vous de suivre les indications de paroles, d'actions, d'improvisations ou de déplacements chorégraphiques qui vous sont proposées. Entre pulsations rythmées et états de contemplation, Happy manif permet de voir la ville autrement – et de se voir autrement les uns les autres... Expérience immersive collective, cette promenade est un vrai jeu de rôle grandeur nature. Aux rythmes de chansons de la culture populaire, elle se révèle être un grand moment de bien-être et de rires !

Jauge réduite

David Rolland Chorégraphies

Conception : David Rolland et Valeria Giuga

Interprétation : David Rolland, Valeria Giuga, Marc Têtedoie, Benoît Canteteau, Elise Lerat, Fani Sarantari (en alternance)

Composition musicale et montage sonore : Roland Ravard

**DIM.
21
JUILLET**

🕒 17h15 ⏱️ 120 min

💡 Tout public à partir de 10 ans

7 Place Guillaume-le-Conquérant

🎭 Le Forum – Théâtre de Falaise



Bal Fou

LE BAL FOU DES ANNÉES FOLLES

David Rolland

Nous voilà dans les années 1920, ces années qui se font appeler les « années folles ». Vous êtes invités à un bal fou, celui qui veut renouer avec l'insouciance, la liberté de danser et d'être au monde de ces années indisciplinées, libératrices et libérateurs.

Danses de l'époque ou danses inventées dignes du mouvement Dada, voici ce qui vous attend. Guidés par quatre danseurs, six musiciens en live du groupe The Sassy Swingers, vous voici plongés dans cette ambiance festive et un brin débridée. Chansons et prises de parole sont autant de moyens pour raconter cette époque emplies de paradoxes, tout en faisant fi des codes de bienséance du bal. Et tout naturellement, se crée un collectif éphémère où la rencontre avec les autres est inévitable et follement agréable.

SPECTACLE
vivant EN
BRETAGNE

ETABLISSEMENT PUBLIC DE
COOPÉRATION CULTURELLE

Conception Artistique : David Rolland

Interprétation chorégraphique : Lucie Collardeau, Côme Fradet, Lisa Miramond, David Rolland

The Sassy Swingers

Sandrine Arnaud (chant),

François Tavad (trombone),

Nicolas Maillet (clarinette),

Baptiste Andreani (sousaphone),

Simon Nicolas (batterie),

Fabien Philippeau (banjo)

Assistant et documentation

Norman Barreau-Gely

Création vidéo : Gaëtan Chataigner

Création du dispositif vidéo : Claire Pollet

Création et régie lumière : Michel Bertrand

Régie son : Ronan de Mary de Longueville

Costumes : Hervé Vital

**DIM.
21
JUILLET**

🕒 15h30 et 17h15 ⏳ 20 min

💡 Tout public

📍 8 Château Guillaume-le-Conquérant

🌧️/☀️ Les Halles



Patinage à roulettes

LES PATINEURS

15Feet6

C'est le moment d'en découdre sur la patinoire. Avec l'aide du public, deux acrobates vous proposent une bataille spectaculaire sur patins à roulette au son de la Valse des Patineurs d'Émile Waldteufel.

Artistes: Yolaine Doods (BE)/Rosa Tyskå (FI) et Jarno Vanthuyne (BE)/Jasper D'Hondt (BE)

Mise en scène: Yolaine Doods (BE) & Jasper D'Hondt (BE)

Production: Le Patineur Residences: Circusplaneet, La Roseraie, Transfo

**DIM.
21
JUILLET**

🕒 16h ⏳ 50 min

💡 Tout public à partir de 7 ans

8 Château Guillaume-le-Conquérant

🌧️/☀️ Les Halles



Théâtre

LES MISÉRABLES

Les Batteurs de Pavés

Librement inspiré de Victor Hugo

Raconter une histoire aussi triste et sombre que *Les Misérables* de Victor Hugo maintenant, est-ce une bonne idée ?

Les destins dramatiques et entrelacés de Jean Valjean, Fantine, Cosette, Javert, Thénardier, Marius & Co ont-ils vraiment des choses à nous dire près de deux siècles plus tard ?

« Oh que oui et on va même rigoler ! » répondent *les Batteurs de Pavés*. Après avoir adapté à la rue Hamlet de Shakespeare ou encore *Germinal* de Zola, le duo revisite ce roman-phare du XIX^e siècle pour en extraire un spectacle tout public et interactif bien à leur sauce, un brin clownesque et carrément déjanté !

Conception et jeu : Emmanuel Moser & Laurent Lecoultré
Avec le soutien de ProHelvetica & la Ville de la Chaux-de-Fonds

**MAR.
23
JUILLET**

🕒 20h 🕒 30 min

💡 Tout public à partir de 5 ans

5 Domaine de La Fresnaye

🎨 Les Halles



Cirque

INERTIE

UNDERCLØUDS Cie

INERTIE nous emmène dans l'espace public pour découvrir une toupie échouée, un volume vide abandonné à sa trajectoire circulaire...

Mise en mouvement par deux funambules, l'histoire s'écrit avec l'aide de la gravité : duo en reflet cherchant l'équilibre de la forme, en suspension, ou, au contraire, provoquant le déséquilibre, la dynamique et la rotation. Ils marchent sur ce double chemin étroit, concave et convexe, générant des mouvements inattendus où l'élégance et la poésie rencontrent le contrôle et l'habileté.

Entre installation et performance, cirque et danse, ces deux corps et leur partenaire métallique créent un nouveau geste visuel et circassien, sur lequel chacun posera le regard de son choix, ludique ou géométrique, scientifique ou rêveur.

Avec Chloé Moura, Mathieu Hibon

Sculpture : Ulysse Lacoste

Regard extérieur : Vassil Tasevski

Composition musicale : Valentin Mussou

Univers sonore & Spatialisation du son : Sylvain Nouguiet

Costume : Delphine Delavallade

Chargé de diffusion : Hugo Claude

Administratrice de production : Sarah Douhaire

**MAR.
23
JUILLET**

🕒 20h45 ⏳ 45 min

💡 Tout public

5 Domaine de La Fresnaye

🎭 Le Forum – Théâtre de Falaise



Cirque

SI SEULEMENT

Ven

Ven, “viens” en espagnol ou encore “ils voient”.

Un cercle est là, posé à même le sol, une lisière discrète entre le public et les deux artistes. Un espace de tension, d'attention, qui s'étire et se resserre. Comme une respiration animée par l'engagement et la complicité entre ces deux personnes. Un scénario épuré qui prend vie dans l'intensité des présences, l'élan des corps, l'écoute de l'autre.

On voit avec l'ouïe, on regarde avec les sens. Le geste s'incarne et se nourrit d'une technique très maîtrisée, où l'équilibre, le jonglage, le mât chinois et la danse dialoguent dans un ensemble poétique. VEN s'adresse à la part d'humanité que nous détenons, à ce sentiment de confiance qui nous élève.

Idée originale et mise en scène : María del Mar Reyes, Hugo Ragelty

Interprétation : María del Mar Reyes, Hugo Ragelty

Regard et accompagnement extérieur : Emmanuelle Pépin

Création lumière et régie générale : Delphine Thomas

MER.
24
JUILLET

🕒 18h15 ⏳ 45 min

💡 Tout public à partir de 6 ans

4 Quartier de la Pavane

🎨🎭 Le Forum – Théâtre de Falaise



Cirque intimiste, danse & musique live

QUAND ON ÉTAIT SEUL.E.S

Ven

Elles ont les cheveux longs. Deux hommes, une femme.
Enfin peu importe, trois personnes.

Sous une esthétique épurée, deux acrobates, un musicien, un mât chinois et des guitares remplissent la scène. On explore l'essence de la solitude, on cherche à se lier sans se confondre puis on tente de trouver la force cachée que l'on a au fond de soi.

« Quand on était seul-es » c'est devenir ancrage, se hisser, se jeter et chuter. C'est la musique qui porte autant que le corps. C'est le lien que l'on tisse en dansant. L'amour s'invite, se dévoile dans de nombreuses expressions, et la force est de se mettre en péril, sans savoir si on y restera.



Idée originale, chorégraphie et interprétation : Maria del Mar Reyes et Hugo Ragetly –

Compositeur, production musical et interprète : Javier Arnedo

Regard extérieur et chorégraphie : Emmanuelle Pépin et Jorge Jauregui

Costumes : Mathilde Brette

Scénographie : Delphine Thomas

Production : Camille Fukas –

Administration de production - Cécile Ferréol

Régie de tournée - Léa L'homme

**JEU.
25
JUILLET**

🕒 20h ⏳ 60 min

👤 Tout public

📍 6 Place Belle Croix

☔🗺️ Les Halles



Fanfare

FISSA À PAPA – LA FAFARA

Gipsy Pigs

Enrico Gracias y su orquesta los Fissa Papa, c'est « La Fafara » : le quatuor de rue cumbia-rock-caliente jubilatoire qui délasse les zygomatiques, dérïde les gambettes et déchaîne les foules, transformant n'importe quel coin de rue en dance-floor survolté ! Venez adhérer au fan-club de ce grand chanteur vedette injustement méconnu en dehors des nombreux paradis fiscaux qui parsèment le globe (on l'y surnomme « El cantante del paraiso ») !

Leur credo musical : cumbias anciennes, tubes intemporels jazzy, calypsos, rock siempre caliente mais aussi des reprises festives de chansons frenchy désuètes en préparation dans leur studio secreto au Panama.

Laurent Gruau est « Enrico Gracias » / trombone, guiro et chant lead

Evrard Moreau est « Evrardo de la Vega » / guitare électrique et choeurs

Thomas Sirou est « El Pomodoro » / batterie à roulettes, maracas et choeurs

Jérémy Lebrun est « Jean-Patrick Martin l'épatant dit Jean-Pat' l'épate » / Sousaphone, choeurs, bonds et traducteur officiel d'Enrico Gracias.

**JEU.
25
JUILLET**

🕒 21h ⏳ 60 min

💡 Tout public à partir de 14 ans

1 Douves du Forum

🎨🎭 Le Forum – Théâtre de Falaise



Théâtre

LE SYNDROME DE DÉDALE

(CRÉATION 2024)

Collectif 2222

Avant la mise en application de l'AMPT : Administration Mobile de Proximité Territoriale, une utopie bureaucratique en passe de devenir la norme pour régir le quotidien des Français, quatre fonctionnaires vont tester ce nouvel outil en simulant des cas concrets afin de peaufiner les derniers détails.

Plus besoin de longues formations pour les fonctionnaires ; il suffit de s'en remettre à l'aide de l'IA : l'Intelligence Administrative, pour exclure les erreurs administratives et rendre l'expérience plus conviviale.

Nos protagonistes sont poussés dans leurs retranchements et confrontés à l'absurdité d'un système mené à son extrême, jusqu'à l'antre du Minotaure qui sommeille en chacun de nous.

Avec : Irène Bicep, Sandrine Sagry, Stéphane Miquel, Reivax

Texte et Mise en scène : Tibor Radvanyi

Collaboration artistique : Marie-Elisabeth Cornet

Assistanat à la mise en scène : Crystal Lesser

Création musicale : Marielle de Rocca Serra

Scénographie : Uriel

Création des Lumières : Christine Mame

Régie générale : Damien Gallot

Avec le soutien de : La Région Normandie/L'Étincelle - Théâtre de la ville de Rouen/Groupe Geste(s)/Ville du Pré-Saint-Gervais/Ville de Verson/Théâtre Jean-Pierre Bacry-Conches-en-Ouche/Le Silo, Méréville/Les Ateliers Intermédiaires, Caen/Le Forum-Théâtre de Falaise, Falaise

Ce spectacle a reçu une aide à la Maquette en 2021 de la Région Normandie

VEN.
26
JUILLET

🕒 17h45 ⏱️ 30 min

💡 Tout public à partir de 10 ans

1 Place Belle Croix

🎨 Les Halles



Cirque

RAPPROCHONS-NOUS

La Mondiale Générale

« Trois personnes sculptent pour nous un espace sonore et visuel avec un bastaing pour point d'ancrage. Nous entrons en résonance avec eux, avec ce que nous sommes, et ce qui fait sens ici n'est pas ce qui est raconté mais bien la rencontre tissée, serrée où chacun lance en écho son intimité. C'est peut-être une forme de miroir qui nous est proposée, et chacun y trouvera sa part de vérité. »

Une invitation à se donner du temps et à se croire unique !

Conception : Alexandre DENIS et Frédéric ARSENAULT

Avec : Alexandre DENIS, Frédéric ARSENAULT et en alternance Julien VADET, Christophe BRUYAS, Rebecca CHAMOUILLET

Construction : Timothé VAN DER STEEN

Création sonore : Julien VADET

Ceil extérieur : Edith AMSELLEM et Claudine CHARREYRE

Crédits photo : Kalimba Mendes

**VEN.
26
JUILLET**

 18h30  40 min

 Tout public

 Douves

 Le Forum – Théâtre de Falaise



Cirque

CLAN CABANE

La Contrebande

Clan Cabane, c'est à la fois un spectacle de cirque pour l'extérieur et un collectif de bons copains acrobates. C'est une création autour de ce qui les rassemble et ce qui les amuse en tant qu'adultes : retrouver leurs sensations d'enfants, redonner du corps à leurs jeux, leurs cabanes et leurs aventures d'antan.

Clan Cabane c'est un terrain de jeu riche en possibilités d'exploration acrobatique.

C'est l'occasion rêvée de créer quelque chose ensemble, avec les moyens du bord. Construire et déconstruire un abri éphémère, une barricade, une zone à défendre.

Un univers parallèle pour se raconter des histoires, se lancer des défis, rassembler leurs souvenirs, leurs envies, leurs talents et leurs folies, et se raccrocher, un instant, à ce qu'ils étaient avant et à ce qu'ils sont encore, au fond.

Production

HAPPY MANIF « WALK ON THE LOVE SIDE »

Production association ipso facto danse. Soutiens DRAC et Conseil Régional des Pays de la Loire, Conseil départemental de Loire-Atlantique, Ville de Nantes

À VOUS LES STUDIOS !

Production : Compagnie les Maladroits

Coproduction : Le Mouffetard, Centre national de la marionnette à Paris (75)

Soutien : Théâtre de Laval, Centre national de la marionnette à Laval (53)

La Compagnie les Maladroits est conventionnée par l'État / Ministère de la Culture/DRAC des Pays de la Loire et le Conseil départemental de Loire Atlantique. Elle est soutenue pour son fonctionnement par la Région Pays de la Loire et par la Ville de Nantes. Elle est associée au Mouffetard, Centre national de la marionnette à Paris (75) et au Sablier, Centre national de la marionnette à Ifs (14) de 2022 à 2025.

LE BAL FOU DES ANNÉES FOLLES

Drac des Pays De La Loire (Compagnie Conventionnée), Conseil Régional des Pays de la Loire, Conseil Départemental de Loire-Atlantique (Compagnie Conventionnée), Ville de Nantes, Ville de Saint-Herblain.

Coproduction Et Résidences

Onyx, Scène Conventionnée de Saint-Herblain

Le Carré, Scène Nationale Du Pays de Château-Gontier

Coproduction La Mouche – Saint-Genis-Laval

Accueil En Résidence Libre Usine - Lieu Unique, Scène Nationale De Nantes

SI SEULEMENT

Mentions obligatoires : Karwan et le réseau R1R – Marseille (13) | Piste d'Azur – Centre des arts du cirque PACA – La Roquette sur Siagne (13) | Escuela de circo Carampa – Madrid, Espagne | L'Estruch, Fàbrica de creació de les arts en viu – Sabadell, Espagne | L'Essieu du Batut – Mursols (12) | CIAM Centre international des arts en mouvement – Aix en Provence (13) | Théâtre Hélios – Mérinchal (23)

QUAND ON ÉTAIT SEULES.

Accueils en résidence : Le Théâtre Hélios, Marlange (23) | La Gare à Caulisses, scène conventionnée d'intérêt national, Eurro (26) | Piste d'Azur, centre régional des arts du cirque PACA, Roquette-sur-Siagne (06) | Archaos, Pôle national cirque, Marseille (13) | La Comète, Hésingue (68) | La Cascade, Pôle national cirque Ardèche, Bourg-Saint-Andéol (07)

Aides à la création : Théâtre de Grasse, Grasse (06) | Archaos, Pôle national cirque, Marseille (13)

Subventions : Ministère de la Culture – DRAC Auvergne-Rhône-Alpes | Département de la Drôme, aide à la création | Département de la Drôme, aide à l'acquisition de matériel

RAPPROCHONS-NOUS

Soutiens : L'Usine Cayre – Compagnie Aléas / Mairie de Cenne Monestiés

Subventions : DRAC PACA, Conseil régional Provence-Alpes-Côte d'Azur, Conseil Départemental des Bouches du Rhône

Aide à la production DGCA, Ville d'Arles La Mondiale générale est conventionnée par la DRAC PACA.

UNE SAISON EN ENFER D'APRÈS L'ŒUVRE D'ARTHUR RIMBAUD

Production Théâtre de l'Unité

Soutien à la résidence : l'Atelier 231, CNAREP de Sotteville les Rouen

Compagnie conventionnée par le Conseil Régional de Bourgogne-Franche Comté, le Conseil Départemental du Doubs, conventionnée pour l'aide au lieu par la DRAC Bourgogne-Franche Comté et hébergée par la ville d'Audincourt et Pays de Montbéliard Agglomération.

PARTENAIRES



OFF



**SAM.
20
JUILLET**

 16h / 18h  de 20 à 40 min

 Tout public

 Le Forum – Théâtre de Falaise

Fanfare

LA FANFARE SAINT JACQUES

La Fanfare Saint Jacques au Forum pour la reprise en chœur de tubes de la chanson !

Un moment festif à chanter et à danser

L'ÉQUIPE

Stéphane Begeot : Régisseur Général Adjoint

Nicolas Lebouteiller : Responsable du Service de l'Action Culturelle

Laurent Lespiau : Régisseur Général

Valérie Poirier : Assistante de communication, Accueil du public

Willy Charles : Sécurité

Kevin Mulois : Technicien

Les Services Techniques, Service Communication, Police Municipale

Tous les bénévoles qui nous assistent et que nous remercions

OÙ EST-CE ?



1

Douves du Forum

2

Forum - Théâtre de Falaise

3

Vitrine du Musée des Automates



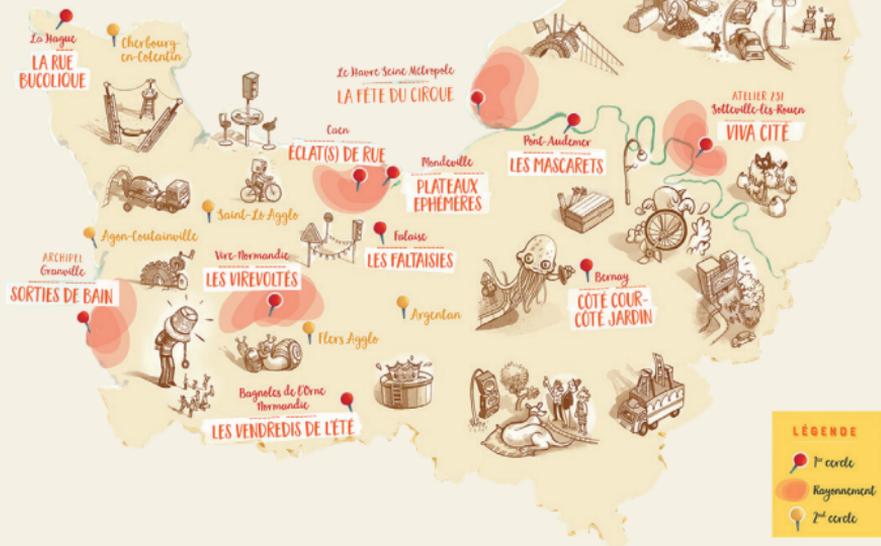
- 4 City Stade de la Pavane
- 5 Domaine de La Fresnaye
- 6 Place Belle Croix
- 7 Place Guillaume-le-Conquérant
- 8 Château Guillaume-le-Conquérant
- 9 Halles
- 10 Micro-Folie
- 11 Quartier de la Fontaine Couverte

Petit rappel pour le confort de tous

Prendre place avec courtoisie,

Eteindre le téléphone

Respecter le voisinage et les artistes = réussite de la représentation pour notre plus grand plaisir



600 SPECTACLES GRATUITS en Normandie, de MAI à SEPTEMBRE 2024

- 18 et 19 MAI
VIVA CITÉ - Sotteville-lès-Rouen
- 26 MAI
PLATEAUX ÉPHÉMÈRES - Mondeville
- 31 MAI 1^{er} et 2 JUILLET
LA FÊTE DU CIRQUE
Le Havre Seine Métropole
- Du 7 JUILLET au 13 SEPTEMBRE
22 JOURS DE SPECTACLES AVEC 8
VILLES PARTENAIRES - Caen La Mer
- 14 et 15 JUIN
L'AIR DU SOIR
Cherbourg-en-Cotentin
- Du 25 JUIN au 5 JUILLET
LES VIREVOLTÉS - Vire-Normandie
- Du 29 JUIN au 13 JUILLET
LES MASCARETS - Pont-Audemer
- Du 29 JUIN au 3 JUILLET
VOISINS D'RUE - Granville Terre et Mer
- Du 4 au 7 JUILLET
SORTIES DE BAIN - Granville

- 5 et 7 JUILLET
COTE COUR - COTE JARDIN - Bernay
- Les JEUDIS et VENDREDIS
du 5 JUILLET au 16 AOÛT
ÉCLAT(S) DE RUE - Caen
- Les VENDREDIS
du 5 JUILLET au 23 AOÛT
LES VENDREDIS DE L'ÉTÉ
Bagnoles de l'Orne Normandie
- Les SAMEDIS et DIMANCHES
du 6 JUILLET au 30 AOÛT
LES RENDEZ-VOUS DE L'ÉTÉ
Fiers Agglo
- Les WEEK-ENDS du 6 JUILLET
au 25 AOÛT
JOURS DE FÊTE
Métropole de Rouen
- 12, 13 et 14 JUILLET
LES ARTS J'ENTENDS - Argentan
- 16, 30 JUILLET et 6 AOÛT
COUTAINVILLE EN FÊTE
Agon-Coutainville

- Les MERCREDIS
du 17 JUILLET au 21 AOÛT
LA VIRÉE DES MÔMES
Saint-Lô Agglo
- Du 17 au 26 JUILLET
LES FALTAISIES - Falaise
- Du 29 JUIN au 31 AOÛT
LES RENDEZ-VOUS D'ÉTÉ
Le Havre Seine Métropole
- 10 et 11 AOÛT
LA RUE BUCOLIQUE
La Hague
- 23 et 24 AOÛT
ÉCLAT(S) FINAL - Caen

Retrouvez la programmation
des événements sur :
www.reseau-renar.fr



PONT D'OUILLY Sur scène

20
ANS

16 CONCERTS GRATUITS

JUILLET & AOÛT 2024

- 08/07 : JAM SESSION GREK - THE BROL MAKERS
15/07 : LOS CANCELLOS - ELECTRIK GRIOTS
22/07 : SÈBE - RESTO BASKET
29/07 : MARCATTACKS - TREIZEURS DU MAT
05/08 : PACCALEONNE - LA CAFETERA ROJA
12/08 : ALCIE BELA - TARMAC RODÉO
19/08 : SEKOU BAH - BADEGNA FOLI
26/08 : VA DONC CHEZ LE COIFFEUR! - JEYCO EXPERIENCE

TOUS LES LUNDIS AU PARC MUNICIPAL
DÉBUT DES CONCERTS
À PARTIR 20H ET JUSQU'À 23H

BUVETTE ET CHOIX DE
RESTAURATIONS SUR PLACE
À PARTIR DE 19H ET JUSQU'À 23H



LES FALTAISIES 2024

17 > 26 JUILLET

EN CATIMINI	Mer. 17	de 16h à 18h	12 min
# DRIFT – À LA DÉRIVE	Mer. 17 & jeu. 18	16h, 18h30 et 21h	50 min
# EXOTERRITOIRE FALAISE	Mer. 17 & jeu. 18	21h	70 min
BINGO NOVELA	Ven. 19	20h30	80 min
À VOUS LES STUDIOS	Sam. 20	16h, 17h et 18h	20 min
HAPPY MANIF "WALK ON THE LOVE SIDE"	Sam. 20	16h et 18h	45 min
LE BAL FOU DES ANNÉES FOLLES	Dim. 21	17h15	120 min
LES PATINEURS	Dim. 21	15h30 et 17h15	20 min
LES MISÉRABLES	Dim. 21	16h	50 min
INERTIE	Mar. 23	20h	30 min
VEN	Mar. 23	20h45	45 min
QUAND ON ÉTAIT SEULE.S	Mer. 24	18h15	45 min
FISSA À PAPA – LA FAFARA	Jeu. 25	20h	60 min
LE SYNDROME DE DÉDALE	Jeu. 25	21h	60 min
RAPPROCHONS-NOUS	Ven. 26	17h45	30 min
CLAN CABANE	Ven. 26	18h30	40 min

POINT INFOS

Forum - Théâtre de Falaise
du mardi au vendredi
de 14h à 17h
02 31 90 89 60
www.forum-falaise.fr
& sur les réseaux sociaux

